



**ARTES (MÚSICA)**  
**SEMANA 04 AL 08 DE MAYO DE 2020**

PROFESOR (A): HUGO CESAR GONZÁLEZ ACOSTA GRUPOS: 3º A, B, C, D

UNIDAD/BLOQUE: LA MÚSICA EN EL TIEMPO

CONTENIDO TEMÁTICO: Períodos de la historia de la música en México.

FECHA	APRENDIZAJE ESPERADO/ PROPÓSITO/OBJETIVO/COMPETENCIA	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
6 DE MAYO	Comprender la influencia del contexto histórico en los tipos de música en la época prehispánica de la historia de la música en México así como conocer sus principales instrumentos musicales	Realiza un cuadro comparativo donde muestres las diferencias de los siguientes tipos de música presentados en la época prehispánica de México:  <b>a) Música ritual</b> <b>b) Música guerrera</b> <b>c) Música creativa</b>	Se evaluará que el alumno describa correctamente las diferencias entre cada tipo de música en su cuadro comparativo..
8 DE MAYO		Utilizando el diccionario, enciclopedias, revistas, o cualquier otro tipo de medio busca información del origen de los siguientes instrumentos musicales prehispánicos y algunos datos que te parezcan interesantes (si tienes la posibilidad, dibújalos)  Huehuetl. Teponaztli. Tzicahuiztli. Ayacatchtli. Tlapitzali. Ateocolli. Cocoloctli. Tinya.	Se evaluará la investigación por parte del alumno, así como la creatividad presentada en el registro de cada uno de los instrumentos musicales.



Estrategia de aprendizaje a distancia  
¡Quédate en casa!

